



# JAZZ #6 SESSION

LE RENDEZ-VOUS DU JAZZ  
EN BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ

**3 FEVRIER 2023**  
**MÂCON (71)**  
**14H30 - FORUM**  
**20H30 - CONCERTS**

**VERA DESTI**  
**FAYÇAL SALHI QUARTET**  
**COLLECTIF CRESCENT**

Jazz Session est de retour pour une sixième édition à Mâcon le 3 février ! Au programme, un forum suivi de trois concerts de formations issues de la région avec : Vera Desti, Fayçal Salhi Quartet et le Collectif Crescent.

# FORUM

MÉDIATHÈQUE MUNICIPALE DE MÂCON  
23 RUE DE LA RÉPUBLIQUE  
14H | ACCUEIL  
14H30-17H | ECHANGES  
GRATUIT

Accompagner la transition écologique dans le champ du jazz et des musiques improvisées. Quelle(s) spécificité(s) dans ce secteur ? Comment le réseau du CRJ peut/doit-il s'adapter pour rendre plus vertueuses les pratiques artistiques et culturelles.

Rencontre modérée par Arnaud Merlin,  
producteur à France Musique et président du CRJBFC.

Présentation de l'étude « Quel impact carbone pour les lieux et festivals de jazz ? » par Antoine Bos, délégué général d'AJC

## Intervenantes

### Musicien-ne-s :

Clémence Baillot d'Estivaux

Paul Jarret

Eric Prost

### Productrice :

Zoé Penaranda-Treynet (Collectif Pince-Oreilles)

### Diffuseurs :

Antoine Bartau (Le Crescent)

Christophe Joneau (La fraternelle)

Victor Landard (co-organisateur du festival Couleurs Jazz)

Roger Fontanel (D'Jazz Nevers Festival)

> Inscriptions en ligne  
[www.crjbourgognefranchecomte.org](http://www.crjbourgognefranchecomte.org)  
ou par mail [contact@crjbfc.org](mailto:contact@crjbfc.org)

# SHOWCASES

LE CRESCENT | PLACE ST PIERRE | MÂCON  
20H | OUVERTURE DES PORTES | 20H30 | CONCERTS  
GRATUIT

## VERA DESTI | 20H30

Clémence Baillot d'Estivaux (violoncelle et chant),  
Pierre-Antoine Despatures (contrebasse), Clément Merienne  
(piano et harmonium)



Vera Desti façonne sa musique à six mains comme un argile meuble. S'inspirant de musicien·nes telles que Bill Frisell, The Neck ou Carla Bley, ils développent un concert fleuve improvisé, explorant en profondeur la poétique de la matière qui se crée sous leurs doigts. Les instruments préparés s'unissent parfois en un gamelan entêtant ou en machine à noise, puis suggèrent au gré d'une chanson un lyrisme épuré et retenu. Les 3 musiciens nous emmènent dans leur transe, nuage timbral et rythmique acoustique duquel émergent de manière impromptue des thèmes, des compositions, et des chansons du patrimoine imaginaire qu'ils se créent, flânant librement dans le temps et l'espace.



>Informations : 03 85 39 08 45  
Réservations : [lecrecident.net](http://lecrecident.net)

## FAYÇAL SALHI QUARTET | 21H20

Damien Groleau (Rhodes), Fayçal Salhi (oud), Victor Pierrrel  
(basse), Tom Moretti (batterie)



Quoi de mieux pour voyager que ce quartet formé par Fayçal Salhi qui nous emmène là où l'Europe se confond avec l'Orient ? Profondes et mystérieuses, les sonorités de son oud s'unissent pour générer un ensemble musical qui va bien au-delà de la simple fusion de genres. Une musique moderne et originale, qui s'inscrit librement dans les cultures urbaines contemporaines, tout en gardant un profond enracinement dans les 4000 ans d'histoire du plus noble des instruments.

## COLLECTIF CRESCENT | 22H10

Eric Prost, Olivier Py, Baptiste Poulin (saxophone),  
Simon Girard (trombone), Aurélien Joly (trompette),  
Célia Forestier (chant), Thibaut François (guitare),  
Clément Drigon, Daniel Jeand'heur (batterie),  
Romain Nassini (piano), Vincent Girard (contrebasse)

Créé spontanément en 2020 pendant le confinement lors de sessions de travail hebdomadaires, le Collectif Crescent est formé de jeunes pousses prometteuses du paysage bourguignon, de musiciens renommés nationalement résidents dans la région et des membres du comité de programmation du Crescent. Depuis cette période et bien que les concerts aient repris, l'énergie et la volonté de création restent inchangées. Rendez-vous est donc donné au public une fois par mois autour d'un évènement « laboratoire » du collectif au sein duquel différentes formations émergent. Ces formations à géométrie variable, nourries par les compositions ou les arrangements personnels de chaque musicien, sont la promesse d'une aventure créatrice singulière renouvelée à chaque rencontre.

## ENTRÉE LIBRE

INFORMATIONS : [WWW.CRJBFC.ORG](http://WWW.CRJBFC.ORG)

RÉSERVATIONS : [LECRESCENT.NET](http://LECRESCENT.NET)

Jazz Session #6 est organisé par  
le Centre régional du jazz en Bourgogne-Franche-Comté  
en partenariat avec le Crescent, la ville de Mâcon,  
la médiathèque de Mâcon et avec le soutien de la Spedidam.

